

らかんさん

VOL. 158

2025 春号

RAKANSAN * <https://www.rakan.or.jp> e-mail:500@rakan.or.jp





3月17日(月)午前11時より彼岸入り法要、3月20日(木)午後1時より日高秀敏代表役員の挨拶ならびに法話、午後2時より中日法要となります。

※お申し込みになられた卒塔婆は、3月17日(月)の開門前(午前9時)に、僧侶のみでご供養し、霊廟通路

春彼岸法要のお知らせ

らんかん寺
だより

に並べます。お名前を確認し、各霊廟にお供えください。お参りのなかつた卒塔婆は、3月20日(木)彼岸中日法要後、係員が一齐に各霊廟にお供えさせていただきます。

ご協力をお願い

大法要や行事の際は、駐車場が混雑いたします。できるだけ公共交通機関をご利用ください。また、駐車場の空き待ちのためにお車で並ばれることは近隣施設へ大変ご迷惑となりますので、おやめいただくようお願いいたします。

◆霊廟(お墓)の掃除(供花、供物などのかたづけ)について

3月17日(月)～3月23日(日)まで、霊廟の掃除はいたしません。3月24日(月)より、一齐に霊廟の掃除をはじめます。



羅漢会館は檀信徒の皆さまを中心として、ご親戚やお知り合いの方に安心してご利用いただける斎場です。
優待があります。ご相談ください。

羅漢会館

お申し込み・お問い合わせは Tel. 03-3792-6758

『お釈迦様の生涯』御朱印・第一弾

【釈尊誕生】

4月1日(火)授与開始

4月から新たに御朱印の授与を開始いたします。
第一弾から第五弾までご用意いたします。
5つの御朱印をすべて集めるとお釈迦様の生涯の物語が完成します。
四季折々の五百羅漢寺とともに、完成していくお釈迦様の物語もお楽しみいただけるかと思ひます。

第一弾は【釈尊誕生】です。

4月8日はお釈迦様のお誕生日『花まつり』です。
ぜひお参りください。



それぞれの御朱印の授与期間は以下の通りです。授与期間については、お問い合わせください。

- 第一弾【釈尊誕生】
令和7年4月1日(火)～
- 第二弾【出城入山】
令和7年6月16日(月)～
- 第三弾【苦行六年】
令和7年9月1日(月)～
- 第四弾【初転法輪】
令和7年11月17日(月)～
- 第五弾【無余涅槃】
令和8年2月1日(日)～

「難陀多化尊者」 限定御朱印

今年の特別展示の羅漢像は「難陀多化尊者」です。「らかんさんのことば」は「おのれに厳しく、人には寛容」。羅漢堂の出口付近、一段高い台の上に祀られています。本年も限定御朱印をご用意しました（表紙の写真を参照）。箔押しの見開きサイズで、1部1000円です。寺務所にお声かけください。

除夜の鐘・ 浄焚式・修正会

令和6年12月31日に鐘つき、浄焚式を執り行いました。また令和7年1月1日には修正会にて本年の祈願をいたしました。

た方々のお名前を、順不同・敬称略
でご紹介させていただきます。

◆奉納 企業名(順不同・敬称略)

- 株式会社 人形町亀井堂総本店
- 株式会社 ユー花園
- 株式会社 セレモア
- 株式会社 テラス企画リアル
- 株式会社 ノキオ企画・制作
- 大成祭典株式会社
- 株式会社 想心セレモニー
- 株式会社 都典礼
- リファーステムジャパン株式会社
- 有限会社 信濃屋
- 株式会社 小室商店
- 鷹大嶺
- 福州屋台
- ◆ 袴着付け
- 有限会社 吉野法衣店
- ◆ カメラマン
- スタジオ・ウインズ

節分会

2月2日、節分の日には豆まきを行いました。残念ながら、前日から天気は雨。福豆をひろう参加者の安全などを考慮して、急遽、羅漢会館にて屋内の豆まきとなりました。豆まきに参加された皆様には、ご不便、ご迷惑をおかけいたしました。お詫び申し上げます。ご寄進やお手伝い頂きました皆さまにもこの場を借りて御礼申し上げます。

【節分会 奉納の御礼】

本年も節分会にあたり、福豆の景品など、たくさんの方々の協賛、お手伝いなど、多大なるご支援をいただきました。この場を借りて、御礼申し上げます。

本年のご奉納、お手伝いいただき

◆会場警備

- 目黒警察署
- 目黒消防署
- 目黒消防団



●中津市歴史博物館

羅漢寺石仏重要文化財
重要文化財指定10周年記念特別展

『羅漢の棲む処』

3月15日(土)～5月6日(火)

〒871-0057
大分県中津市1290番地(三ノ丁)
<https://nakahaku.jp/>

大分県中津市歴史博物館主催 羅漢寺石仏重要文化財指定10周年記念特別展「羅漢の棲む処」及び写真展

送る方の想いが伝わるお葬式を心掛けています

■事前相談・お見積は無料です ■24時間年中無休

みやこ てん れい
株式会社 都典礼

世田谷支店 〒155-0031 東京都世田谷区北沢3-2-16 松岡ビル1階

◎御一報下されば直にお伺い致します。

☎0120-385-443

<http://www.miyakotenrei.com>

日野支店 042-585-7400

本社・八王子支店 042-636-3444

もしもの時から、お式のことそして新たな一歩をふみだす時まで
ずっと、一緒に ずっと、ささえてまいります

株式会社 想心セレモニー

—私たちはチームで“安心”を考えます—

☎0120-071-333(代)

■目黒店 目黒区下目黒3-16-5 TEL 03-3713-6761

■青梅店 青梅市河辺町9-4-35 TEL 0428-84-0742

〈無料相談承ります〉

事前のご相談、ご葬儀のご相談
役所の手続き相談、49日法要のご相談
相続専門の税理士・行政書士によるご相談

まかせて安心
お葬式本舗

SouShin
Ceremony

「五百羅漢修復 祈りの継承」修復家・長井武志による五百羅漢像（東京都指定有形文化財）修復記録」開催に際し、耆闍崛山羅漢寺の羅漢像および数々の名仏、名画と共に、天恩山五百羅漢寺の羅漢像を展示していただけることになりました。

天恩山五百羅漢寺の五百羅漢像・諸仏像は、元禄時代の黄檗の僧、松雲元慶しょううんげんけいが一人で彫りあげたものです。五百体以上の羅漢像・諸仏像が完成してから三百年以上の星霜を重ね、現在は東京都指定有形文化財に指定されています（現存305体）。東京（江戸）の羅漢像が「羅漢の棲む処」展に参加させていただけたのは、松雲は、中津市（耶馬溪）の耆闍崛山羅漢寺の羅漢像に出会い、その影響を受けて、自身の五百羅漢像を彫り上

設展として、写真展「五百羅漢修復 祈りの継承」修復家・長井武志による五百羅漢像（東京都指定有形文化財）修復記録」が開催されます。本展では、修復家・長井武志氏を取り組んだ五百羅漢像の修復の記録を通じて、文化財を未来に継承する重要性を伝えます。写真家千代田路子氏は五百羅漢像の素晴らしさと修復活動に感銘を受け、その過程を撮影。さらに映像作家松山瑞樹氏のインタビュー作品を加えて、修復の記録を多角的に表現されています。多くの方々の関心を高め、歴史的な文化資産を未来に伝える展示です。

げた、というご縁があるからです。

松雲は諸国遍歴し修行するなかで、中津市（耶馬溪）の耆闍崛山羅漢寺を訪ねました。羅漢寺の五百羅漢に衝撃をうけ、畏敬の念を深めた松雲は、江戸で五百羅漢像を彫ることを決意し、江戸の町で托鉢して集めた浄財をもとに、十数年の歳月をかけて、五百羅漢像・諸仏像を彫りあげました。

今回、中津市の耆闍崛山羅漢寺から始まった日本の五百羅漢信仰が、どのように広まり、その後の日本文化にどのような影響を与えたのか、かつて松雲が心を打たれた、その人生を捧げた五百羅漢の原点、「始まり」と「つながり」を感じられる展覧会です。ぜひご覧ください。

写真展

『五百羅漢修復 祈りの継承』

修復家・長井武志による五百羅漢像（東京都指定有形文化財）修復記録

3月15日（土）～5月6日（火）

中津市歴史博物館
『羅漢の棲む処』併設展



大分県中津市歴史博物館主催
羅漢寺石仏重要文化財指定10周年
記念特別展「羅漢の棲む処」の併

ご家族様に、もしものことがあったときは…

五百羅漢寺へご連絡下さい

夜間受付 | 03-3792-6751 | 03-3792-6753



- ・葬儀社のご紹介、手配をさせていただきます。
- ・皆さまで御手配される場合は、以下のことを葬儀社にお伝えください。

- ①「五百羅漢寺にお墓がある」
- ②「五百羅漢寺の僧侶が読経(葬儀)をする」

お気軽に
お尋ね
ください

最近、病院で亡くなられた際に紹介される葬儀社とお檀家様のトラブルが続いております。信頼のおける葬儀社をご紹介いたしますのでご連絡ください。

上記電話番号を、携帯電話に登録しておくとお便利です。

お参りのあとや、ほっと一息つきたいときに、ぜひ「らかん茶屋」にお立ち寄りください。
皆さまにお会いできるのを楽しみにしております♪



らかん茶屋 メニュー紹介

■お食事メニュー

- ・キーマカレー (1,500円)
本格スパイスをブレンドしたキーマカレーに、
サラダ・ピクルス・ヨーグルト・温泉卵をトッピング!
- ・極上出汁うどん (1,300円)
豚バラもやし×紀州南高梅の絶妙な組み合わせ。
ミニご飯とお漬物付き。
- ・たらこパスタ (1,300円)
たらこたっぷりクリーミーな味わい。
自家製フォカッチャ・サラダ・スープ付き。
- ・絶品ボロネーゼ (1,500円)
赤ワインで煮込んだ濃厚な味わい。
自家製フォカッチャ・サラダ・スープ付き。
- ・さっぱりゆで豚重 (1,500円)
こだわりのタレを使用した特上国産豚の豚重。
サラダ・味噌汁・お漬物付き。
- ・唐揚げ定食 (1,200円)
絶対美味しい! にんにく醤油味の唐揚げ。
味噌汁・お漬物付き。

■デザートメニュー

- ・まめかん (700円) ・みつまめ (800円)
- ・あんみつ (850円) ・クリームみつまめ (900円)
- ・クリームあんみつ (950円)
- ・アイス [抹茶・バナナ] (600円)
- ・クリームぜんざい (750円) ・田舎しるこ (850円)

■ドリンクメニュー

【COFFEE & TEA】

- ・コーヒー HOT/ICE [ハンドドリップ] (600円)
- ・紅茶 HOT/ICE [ティーフォーワンスタイル] (600円)
- ・カフェオレ HOT/ICE (650円)

【SOFT DRINK】

- ・サンペレグリノ (530円)
- ・コーラ (580円)
- ・メロンソーダ (580円)
- ・フロート [コーヒー/コーラ/メロンソーダ] (630円)
- ・こぶ茶 HOT (550円)
- ・酸梅湯 HOT/ICE/ソーダ割り (550円)

【SPECIAL LATTE】

- ・抹茶ラテ (680円)
- ・ほうじ茶ラテ (680円)

【ALCOHOL】

- ・スパークリングワイン [赤・白] (700円)
- ・瓶ビール (700円)
- ・ノンアルコールビール (600円)

すべて税込価格です。落ち着いた和の空間で、
こだわりの料理とドリンクをお楽しみください。



檀家の皆さまへ
こんにちは、「らかん茶屋」です!
このたび、2025年2月1日(土)より
リニューアルオープンいたしました!
新しくなった「らかん茶屋」では、
お食事や甘味、お飲み物を
ゆったり楽しんでいただける空間を
ご用意しました。
法事の後のお食事や、
ご家族・ご友人とのお集まりにも
ぜひご利用ください。



らかん茶屋

「らかん茶屋」リニューアルのお知らせ

令和6年12月をもって、らかん亭料理長および調理師が退職いたしました。
今後は、新しい「らかん茶屋」としてご利用いただきたく存じます。
ご予約も承っておりますので、お気軽にご相談ください!

お問い合わせはらかん茶屋まで

☎03-3712-7547 11:00~17:00 (ラストオーダー16:30) 月曜定休/振休あり

らかん寺からお知らせ

◆ご来山、お墓参りの際の
駐車場についてお願い

春、秋のお彼岸やお盆、年末年始など大法要や行事の際は、駐車場がひじょうに混雑いたします。駐車場の空きをお待ちになる場合は、係員の指示に従ってください。

また、近隣のコインパーキングなども利用いただけますよう、お願い申し上げます。

◆戒名について

目黒靈廟に納骨する方には、五百羅漢寺から戒名をお授けします。

誤解されがちですが、戒名とは、亡くなったときに名前を変えるという制度ではなく、仏教徒として、仏さまの弟子となった証にいただく名

前です。生前に授戒することもできます。

五百羅漢寺より、それぞれに相応しい戒名を、お授けいたします。生前の授戒をご希望の方は、気軽にお問い合わせください。

◆靈廟のお供物について

いつも、目黒靈廟にお参りいただき、ありがとうございます。

当山では、お供物・お供物の傷みによる、においや汚れなどの衛生面を考慮し、お参りの日から3日目に、お供物・お供物を下げさせていただきます。

これよりも長い期間、お供物・お供物を飾っておきたい、という方は、寺務所へ個別にご相談ください。

気持ちよく靈廟をお参りいただくため、いつもきれいな靈廟を心がけてまいります。皆さまのご協力に、感謝いたします。

らかんさん
修復寄進について

今期も、左記の皆さまより修復基金のご協力をいただきました。誠にありがとうございます。

今後とも皆さまのご支援とご協力のほど、よろしくお願い申し上げます。

◆ご芳名(敬称略・受付順)

大田区 大鷲朝子
横浜市 林秀治
中野区 中村榮
江戸川区 池田法正
練馬市 雄賀多京子

「祈りの継承」Idea Works.P

羅漢の棲む処

羅漢寺石仏重要文化財指定10周年記念特別展

令和7年

3/15(土) ▶ 5/6(火)

中津市歴史博物館

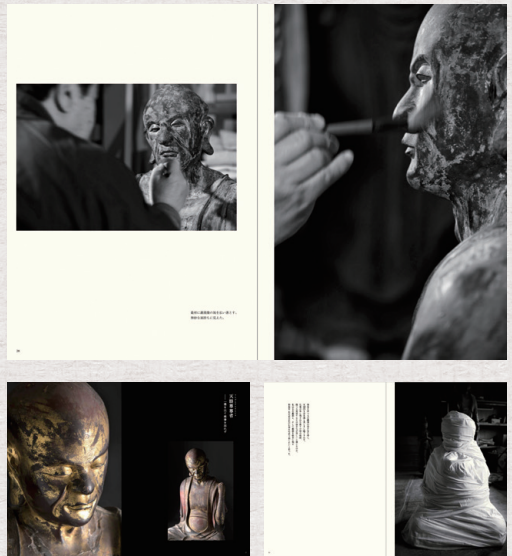
開館時間:午前9時~午後5時
(入館は午後4時30分まで)

休館日:月曜日(5/5・6は祝日・休日のため開館)

観覧料:一般300円、団体100円(20人以上)
中学生以下無料、障がい者割引有

令和6年度 地域ゆかりの文化資産を活用した展覧会支援事業

五百羅漢図(大徳寺所蔵/奈良国立博物館画像提供)・五百羅漢図(東福寺所蔵)・五百羅漢図(大徳寺所蔵)・五百羅漢図(東京国立博物館所蔵/Image TNM Image Archives)・五百羅漢図(増上寺所蔵)



千代田路子写真集 「五百羅漢修復 祈りの継承」発刊

- A4変形 (H280×W200)
- 表紙、見返し、本文100P
- デジタル印刷 (4C)
- 無線PUR並製 (雁垂れ)
- スリーブケース付き
- 価格 4,000円 (税込)
- 販売 りぼん舎
<https://www.ribbonsha.com>
- Idea Works . P
<https://ideaworksp.com>
- Amazon

発刊日：2021年12月20日 デザイン：石山さつき
 著作者：千代田路子 発行所：りぼん舎
 発行人：吉野千枝子 印刷・製本：
 写真：千代田路子 日本写真印刷コミュニケー
 編集：吉野千枝子 ションス株式会社

「現在、私たちが寺院や博物館で目にする仏像は、実は過去に幾度かの修理を受けて現在にいたっています。」
 長井武志氏のこの言葉を聞いて、私は仏像は人の手によって継承されているもので、別な言い方をすれば、修復されなければ壊れてしまうものなのだということを改めて学びました。そして、仏像修復について多くの皆様にお知らせしたいと思うようになり、写真集という形にまとめました。

この写真集には、修復についての、修復家・長井武志氏の解説、五百羅漢寺執事の堀研心氏の羅漢寺と羅漢像についての紹介、そして、写真評論家の上野修氏に作品についての評論を寄稿していただきました。

写真点数80点、100Pの充実した内容、美しく端正な写真集に仕上がります。(千代田路子)

「現在、私たちが寺院や博物館で目にする仏像は、実は過去に幾度かの修理を受けて現在にいたっています。」

長井武志氏のこの言葉を聞いて、私は仏像は人の手によって継承されているもので、別な言い方をすれば、修復されなければ壊れてしまうものなのだということを改めて学びました。そして、仏像修復について多くの皆様にお知らせしたいと思うようになり、写真集という形にまとめました。

この写真集には、修復についての、修復家・長井武志氏の解説、五百羅漢寺執事の堀研心氏の羅漢寺と羅漢像についての紹介、そして、写真評論家の上野修氏に作品についての評論を寄稿していただきました。

「現在、私たちが寺院や博物館で目にする仏像は、実は過去に幾度かの修理を受けて現在にいたっています。」

長井武志氏のこの言葉を聞いて、私は仏像は人の手によって継承されているもので、別な言い方をすれば、修復されなければ壊れてしまうものなのだということを改めて学びました。そして、仏像修復について多くの皆様にお知らせしたいと思うようになり、写真集という形にまとめました。

この写真集には、修復についての、修復家・長井武志氏の解説、五百羅漢寺執事の堀研心氏の羅漢寺と羅漢像についての紹介、そして、写真評論家の上野修氏に作品についての評論を寄稿していただきました。



— 五百羅漢寺 提携葬儀社 —

テレモアの家族葬



資料
請求

お問
合せ

365日
24時間

0120-57-1121

— 人の心 日本の伝統文化を守る —
株式会社 テレモア